"Cali, unida por la vida"

Plan de Desarrollo de Distrito Especial, Deportivo, Cultural, Turístico, Empresarial y de Servicios de **Santiago de Cali.**

2020 - 2023





Misión (3)



El Sector Cultura tiene por misión garantizar a los habitantes de Santiago de Cali el goce y disfrute de los derechos a la cultura, así como fortalecer y fomentar las diferentes expresiones culturales de sus habitantes.





Propósito 💬

Es liderar la planeación y gestión de políticas y programas que fomenten la cultura y el ejercicio de los derechos culturales, promoviendo la vinculación del sector al desarrollo social y económico del Municipio de Santiago de Cali, con criterios de inclusión e innovación.





Gráfico 1

Estructura Secretaría de Cultura según acuerdo 411.0.20.0516 de 2016

SECRETARIO DE CULTURA

UNIDAD DEAPOYO

UNIDADES ADMINISTRATIVAS ESPECIALES

- Estudio de Takeshima
- Teatro Municipal

Subsecretaría de Patrimonio, Bibliotecas e Infraestructura Cultural Subsecretaría deArtes, Creación y Promoción Cultural





PLAN DECENAL DE CULTURA

El *Plan Decenal de Cultura de Santiago de Cali 2018-2028: Cali, hacia un territorio intercultural* es adoptado mediante el Acuerdo Municipal 0457 de 2018

El *Plan Decenal de Cultura* es Un instrumento de planificación concertado con el sector cultural Su enfoque es la interculturalidad Busca el diálogo entre diversos

El Plan Decenal de Cultura tiene como objetivo general

Fomentar la creación, producción, investigación, difusión y circulación de las manifestaciones y expresiones culturales promoviendo el respeto a la interculturalidad, la libertad y los derechos humanos y culturales para garantizar el acceso a los bienes y servicios culturales en igualdad de oportunidades a los habitantes y grupos de interés en el Municipio de Santiago de Cali.





Estructura del Plan Decenal de Cultura

1. Patrimonio cultural, identidades y memoria

5. Infraestructura cultural

CAMPOS

2. Creación, prácticas y expresiones artísticas y culturales

4. Acceso la información y al conocimiento a través de los servicios bibliotecarios

3. Emprendimientos culturales, comunitarios y alternativos





INCLUSIÓN DEL PLAN DECENAL DE CULTURA EN EL PLAN DE DESARROLLO "UNIDOS POR LA VIDA"

No.	Objetivo del campo	Dimensión	Líneas	Total,
del		relacionada con el	estratégicas	indicadores
Cam		campo		por dimensión
ро				
	Salvaguardar y proteger el patrimonio	Dimensión 2:	Cali Corazón de las	
	cultural de Santiago de Cali a través de su	Protección solidaria	Culturas	
	investigación, intervención y difusión,	de la vida		
	propiciando su conservación, así como la		Poblaciones	13 / de 46
1	apropiación de la memoria y la		Construyendo	
	revitalización de los elementos		Territorio	
	identitarios de la comunidad.			
	Ampliar y fortalecer el desarrollo integral	Dimensión 1	Cali Corazón de las	
	y sostenible de la creación, prácticas y	Revitalización socio	culturas	
2	expresiones artísticas a través de	productiva y	Economía	
	programas de formación, investigación,		incluyente creativa y	23 / de 46
	circulación, divulgación de contenido	Dimensión 2	Clúster Estratégicos	
	artístico y cultural que fomente los	Protección solidaria	Internacionalización	
	procesos de gestores, creadores y	de la vida	Distrito reconciliado	
	artistas, así como el acceso de la oferta		Poblaciones	
	artística y cultural a la comunidad en		Construyendo	
	general		Territorios	





INCLUSIÓN DEL PLAN DECENAL DE CULTURA EN EL PLAN DE DESARROLLO "UNIDOS POR LA VIDA"

No.	Objetivo del campo	Dimensión	Líneas estratégicas	Total,
del		relacionada con el		indicadores por
Campo		campo		dimensión
	Acceso la información y al conocimiento a	Dimensión 1	Territorios Inteligente	
	través de los servicios bibliotecarios es	Revitalización socio		
	garantizar las condiciones de acceso a	productiva y	Poblaciones	
	la información, al conocimiento y la		Construyendo	5 / de 46
4	tecnología, a través de la prestación de	Dimensión 2	Territorios	
	los servicios bibliotecarios , educativos	Protección solidaria		
	y culturales para contribuir a la cohesión,	de la vida	Distrito Educador	
	convivencia e inclusión social de los			
	habitantes de Santiago de Cali	Dimensión 4	Gobierno Inteligente	
		Gobierno		
		interconectado e		
		incluyente		
	Desarrollar, fortalecer y consolidar la	Dimensión 2	Economía Incluyente	
	infraestructura cultural de Santiago de	Protección solidaria		
5	Cali a través de su identificación,	de la vida	Territorios de vida	2 /46
	mejoramiento, mantenimiento, dotación y			
	administración, garantizando su			
	sostenibilidad, uso, acceso y			
	apropiación social			





Fuentes de inversión



Inversiones obligatorias acorde a lo dispuesto por la ley estampilla procultura

FONDO	NORMATIVIDAD	CONCEPTO	% DE ASIGNACIÓN
1219	El artículo 47 de la Ley 863 del 29 de diciembre 2003	Fondos de pensiones de la entidad destinataria de dichos recaudos	20%
1255	Decreto No. 4941 DE 2009, y demás reglamentarios hasta lafecha.	Seguridad Social del Gestor y creador	10%
1258	Ley 1379 de enero 15 de 2010.	Red de Bibliotecas Públicas	10%
1264	Acuerdo Municipal 232 de 2007	Plan Especial de Protección del Patrimonio Urbano-Arquitectónico, para el Municipiode Santiago de Cali	5%
1265	Acuerdo N° 0313 de marzo de 2011.	Instituto Popular de Cultura - IPC	7% del60%
1213	Acuerdo 29 de diciembre de 1998	Estampilla Procultura (Gastos de la Secretaria de cultura)	50%





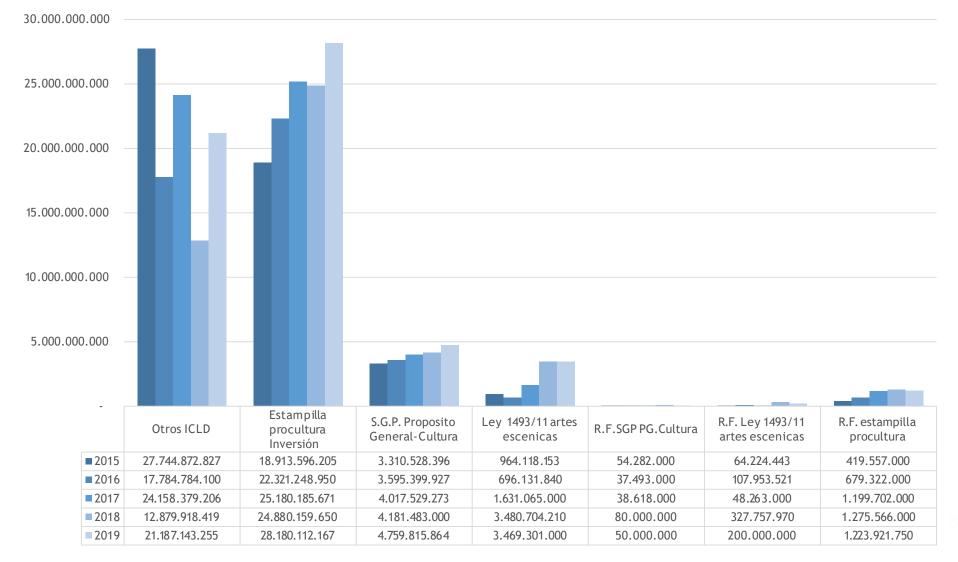


Gráfico 2
Comportamiento
fuentes de
inversión
Secretaría de
Cultura 2015-2019





Presupuesto proyectado 2020-2023

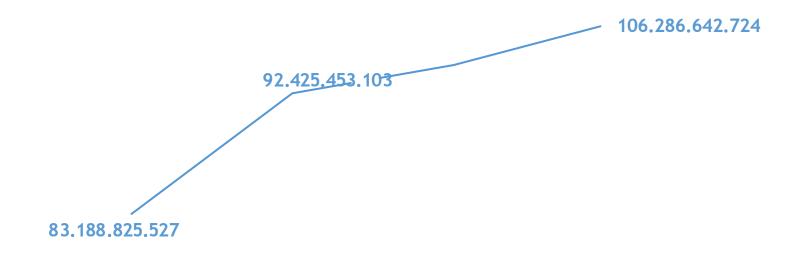


Gráfico 3
Comportamiento
fuentes de
inversión
Secretaría de
Cultura 2015-2019





Relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible

ODS 9: **ODS 11:** ODS 16:Paz, ODS 8: Trabajo **ODS 10: OBJETIVOS DE ODS 4:** Reducción de Justicia e ODS 1: Finde Industria, Ciudades y decente y **DESARROLLO** Educación de la pobreza crecimiento innovación e las comunidades Instituciones SOSTENIBLE Calidad económico infraestructura desigualdades sostenibles Sólidas N° de indicadores 17 que se asocian a los ODS

Cultura como eje transversal





Proceso de participación ciudadana

Previo al desarrollo de las actividades relacionadas con participación ciudadana, se realizó un trabajo al interior del organismo; por un lado, se buscó comprensión de la estructura del plan de desarrollo propuesta por el Departamento Administrativo de Planeación Municipal, y en ese contexto se identificó la ubicación de las responsabilidades misionales del organismo. Por otro lado, se trabajó en definir los actores a convocar, en crear las estrategias de convocatoria, en establecer la metodología a implementar, en precisar los productos a lograr y en definir los mecanismos para el acopio y procesamiento de los aportes a recoger. Con este alistamiento la participación ciudadana se cumplió con el desarrollo de las siguientes actividades:

a. Asamblea Sectorial, realizada el 12 de febrero, en el Centro Cultural de Cali para dar apertura a la participación ciudadana, con la participación aproximada de 320 personas de diferentes áreas. En el siguiente link se puede evidenciar la realización de esta actividad:

https://www.cali.gov.co/cultura/publicaciones/151702/instaladas-las-mesas-de-trabajo-para-el-plan-de-desarrollo-del-sector-cultural/





Proceso de participación ciudadana

- **b. Mesas de trabajo.** Una vez terminada la asamblea se conformaron siete mesas de trabajos con los participantes de la asamblea. Estos se organizaron de acuerdo a las siguientes temáticas: Plan Decenal de cultura, Festivales, Entidades culturales, organizaciones culturales, escenarios culturales, artistas y gestores, y Patrimonio inmaterial. En cada mesa se promovió la identificación de apuesta o propuestas para considerar en el nuevo Plan de Desarrollo.
- **c. Grupos focales:** En paralelo a las mesas de trabajo, se llevaron a cabo cuatro grupos focales (Academia, Consejo Municipal de Cultura, Sociedad Colombiana de Arquitectos y Bibliotecas) con el propósito de identificar aportes en temas específicos de interés para el organismo.

Los aportes recogidos en estos espacios fueron la base para la construcción de la propuesta elaborada por la secretaría para la primera versión del Plan. Es importante destacar que la mayoría de los indicadores definidos en ese momento hacen parte del conjunto de indicadores que se incluyen en el primer punto de este oficio.





Participación de la secretaría de Cultura en el Plan de Reactivación económica

La participación de la secretaría de Cultura, en la ejecución de la reactivación económica contemplado en el PDD, se concreta en contribuir a la protección de los ciudadanos y de la economía local; en aportar a la estabilización de la economía y a la reactivación y crecimiento económico. Las acciones a realizar hacen parte de las dimensiones Revitalización Socio Productiva y Protección Solidaria de la Vida, en el marco de 20 indicadores que se relacionan continuación:

INDICADOR DE PRODUCTO	PROTEGER A LOS	PROTEGER LA	ESTABILIZAR	REACTIVACIÓN Y	TOTAL
	CIUDADANOS	ECONOMÍA LOCAL	OPERACIONES PARA	CRECIMIENTO	
			VOLVER A LA		
			NORMALIDAD		
DIMENSIÓN1: REVITALIZACIÓN					
SOCIO PRODUCTIVA					
Parque de las cocinas,					
bebidas tradicionales y				60.000.000.000	60.000.000.000
artesanías del Pacífico					
"Parque Pacífico"					
construido.					
Festivales de talla					
internacional realizados				45.666.435.132	45.666.435.132
anualmente					



Participación de la secretaría de Cultura en el Plan de Reactivación económica

INDICADOR DE PRODUCTO	PROTEGER A LOS	PROTEGER LA	ESTABILIZAR	REACTIVACIÓN Y	TOTAL
	CIUDADANOS	ECONOMÍA LOCAL	OPERACIONES PARA	CRECIMIENTO	
	5.5 - 7.5 - 7.5 - 7.5		VOLVER A LA		
			NORMALIDAD		
DIMENSIÓN1: REVITALIZACIÓN					
SOCIO PRODUCTIVA					
Parque de las cocinas, bebidas					
tradicionales y artesanías del				60.000.000.000	60.000.000.000
Pacífico "Parque Pacífico"					
construido.					
Festivales de talla internacional					
realizados anualmente				45.666.435.132	45.666.435.132
Organizaciones, grupos, artistas					
y/o productores espectáculos		9.007.522.901			9.007.522.901
públicos de las artes escénicas					
apoyados					
Artistas circulando a nivel		1.081.815.000			1.081.815.000
internacional					
Bibliotecas y espacio culturales					
interconectados			909.000.000		909.000.000





Dimensión 1. Revitalización socio productiva

6 indicadores



Línea Estratégica: Economía Incluyente, Creativa y Clústeres Estratégicos

101001. Programa: Territorios Creativos

INDICADOR

Parque de las cocinas, bebidas tradicionales y artesanías del Pacífico "Parque Pacífico" construido.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
0	1	\$ 60.000.000.000



Ser la extensión durante todo el año, de las bondades e impacto social, económico y cultural, que genera el Festival de Música del Pacífico Petronio Álvarez a la ciudad y a la región, el cual, por su historia y distintos estudios, ha demostrado que el desarrollo basado en la promoción, conservación y dinamización de las expresiones tradicionales afro del pacífico, es la respuesta el progreso inclusivo y único que diferencia a la ciudad de Cali.





Línea Estratégica: Economía Incluyente, Creativa y Clústeres Estratégicos

101001. Programa: Territorios Creativos

INDICADOR

Organizaciones, grupos, artistas y/o productores espectáculos públicos de las artes escénicas apoyados.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
16	186	\$ 9.007.522.901

Apoyar, fortalecer y promover la apropiación de las prácticas relacionadas con la producción artística en la que se incluyan todos los agentes de la cadena de valor de los espectáculos públicos de las artes escénicas, soportado en la Contribución Parafiscal – Ley 1493 de 2011 y Decreto 475 de 2020.





Línea Estratégica: Internacionalización

103001 Programa: Marketing de Distrito Especial

INDICADOR

Festivales detalla internacional realizados anualmente.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
9	11	\$ 45.666.435.132

Apoyar el desarrollo de la Temporada de Festivales como una plataforma de circulación, promoción, generación de ingresos y dinamización de la producción artística, la memoria y los procesos culturales derivados de la identidad local.

Dinamiza el turismo, genera empleo antes y después de su realización, integran los gremios de artistas y gestores culturales permitiendo incrementar las producciones y la economía naranja.

Proyecto movilizador





Línea Estratégica: Internacionalización

103001 Programa: Marketing de Distrito Especial

INDICADOR

Artistas circulando a nivel internacional.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
120	270	\$ 1.081.815.000



Contribuir a la internacionalización de las prácticas culturales como un proceso de intercambio, promoción, visibilización y apertura de mercados para las manifestaciones artísticas y culturales de la ciudad.





Línea Estratégica: Economía Incluyente, Creativa y Clústeres Estratégicos

101001. Programa: Territorios Creativos

INDICADOR

Calendario de actividades culturales creado.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
0	1	0

Posicionar a Cali como capital cultural y creativa, generando estrategias de promoción de la oferta de contenidos locales y diversos procesos creativos que apuntan al posicionamiento de Cali como distrito especial.





Línea Estratégica: Economía Incluyente, Creativa y Clústeres Estratégicos

102001 Programa: Cali Inteligente

INDICADOR

Bibliotecas y espacio culturales interconectados.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
32	44	\$ 909.000.000



Las bibliotecas son centros de encuentro, de intercambio de saberes y de difusión de conocimiento. Por esta razón, es importante continuar aportando a estos espacios culturales y darle mayor valor a la información así como brindar a la ciudadanía mayor apropiación cultural.





Dimensión 2. Protección solidaria de la vida

36 indicadores



"Cali, unida por la vida" - Plan de Desarrollo - 2020 - 2023

Línea Estratégica: Distrito Reconciliado

201005 Programa: Atención Integral a las Víctimas del Conflicto

INDICADOR

Personas víctimas del conflicto armado, vinculadas a procesos artísticos y culturales

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
2085	3090	\$ 998.096.000



Aportar a la construcción de la resiliencia como un nuevo camino de sanación individual y colectiva para la población víctima a través del arte y la cultura como herramienta de reparación





Línea Estratégica: Poblaciones Construyendo Territorio

202001 Programa: Cariños, Puro Corazón por la Primera Infancia

INDICADOR

Niños, niñas, mujeres gestantes y madres lactantes beneficiados en procesos de lectura y escritura.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	8000	\$ 800.202.761

INDICADOR

Niños, niñas, mujeres gestantes y madres lactantes beneficiados con experiencias artísticas y culturales.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	6000	\$ 786.420.000

Realizar Intervenciones directas en los Cariños y/o UDS (Unidades de servicio de atención a la PI) donde hay concurrencia de la familia y la comunidad, espacios para propiciar experiencias artísticas y culturales que favorezcan la identidad caleña, generen tejido social, reconciliación y paz en vías de prevenir todo tipo de violencias hacia los niños y niñas y mujeres.





Línea Estratégica: Poblaciones Construyendo Territorio

202002 Programa: Promoción, Prevención y Garantías de los Derechos de los Niños Niñas, Adolescentes y Familias

INDICADOR

Organizaciones culturales y juveniles fortalecidas con programas de creación y promoción del patrimonio cultural.

	3

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
0	40	\$ 463.635.000

Promover la inclusión activa de personas jóvenes en los procesos de creación, circulación, investigación y apropiación cultural en el marco de la Política Pública de Juventudes de Santiago de Cali, para garantizar a la ciudadanía juvenil el goce efectivo de los derechos culturales lo cual les permita un desarrollo integral.





Línea Estratégica: Poblaciones Construyendo Territorio

202004 Programa: Personas Mayores Envejeciendo con Bienestar

INDICADOR

Espacios de intercambio intergeneracional promovidos para aprovechar la experiencia y vivencia de las personas mayores.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 - 2023
8	9	\$ 811.026.617



Promoción de una cultura de envejecimiento y vejez que propicie espacios de interacción, difusión y formación sobre el proceso de envejecimiento y la importancia del respeto y solidaridad para los adultos mayores del municipio, promoviendo a través de manifestaciones artísticas una imagen positiva y de no discriminación en la vejez articulado con la política pública de envejecimiento y vejez.





Línea Estratégica: Poblaciones Construyendo Territorio

202005 Programa: Desarrollando Capacidades, Promoviendo Oportunidades a Población en Situación de Discapacidad

INDICADOR

Personas con discapacidad beneficiadas con actividades artísticas yculturales.

|--|

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
5,600	12,600	\$ 4.736.222.206

El acceso a la **Cultura** es un derecho, pero además aporta a la interpretación social de la **discapacidad**, como la construcción de entornos artísticos inclusivos.





Línea Estratégica: Poblaciones Construyendo Territorio

202006 Programa: Cali Ciudad Etnoeducadora

INDICADOR

Expresiones tradicionales de la población afrodescendientes promovidas.

INDICADOR

Organizaciones, grupos e instituciones culturales que promueven valores identitarios afrodescendientes apoyados.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	5	\$ 3.399.990.000

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
20	40	\$ 1.049.266.636

Promover el reconocimiento, apropiación y promoción de las expresiones culturales de la población afrodescendiente aportando de manera significativa a la *Política Pública Afro* desde el componente estratégico de generación de ingresos y empleo, con la Música, la Cocina tradicional, las Bebidas tradicionales, las Artesanías y Lutheria, la Moda y cosmética Afro y los Peinados. Así mismo impulsar las organizaciones existente que promueven la identidad pacífico en Cali.





Línea Estratégica: Poblaciones Construyendo Territorio

202007 Programa: Tejiendo Identidad, para el Buen Vivir de la Población y Comunidades Indígenas

INDICADOR

Pueblos indígenas organizados, apoyados en la recuperación de sus prácticas culturales ancestrales.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
6	8	\$ 1.371.705.474







Una tejedora de sueños de origen chocoano. Con su talento y amor por el arte, alegra los corazones de los caleños en el Parque Artesanal Loma de la cruz.



Las costumbres y tradiciones conforman un conjunto de oportunidades para estrechar vínculos afectivos, recordar nuestras raíces y transmitir el legado, que son parte de nuestra herencia cultural. La pervivencia y recuperación de prácticas culturales es fomentar la identidad.





Línea Estratégica: Territorios para la vida.

203007 programa: Espacio público para la integración socio-ecológica

INDICADOR

Espacios públicos promovidos con programación cultural.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
5	114	\$ 10.794.673.919

Promover los espacios públicos es a través de una **programación artística y cultural** que permita convocar a los ciudadanos a diferentes escenarios en torno a una reflexión ajena al territorio pero colectiva con él mismo y con la construcción de identidad.

- Ley 1493 de 2011
- Ordenanza 343 de 2012





Línea Estratégica: Territorios para la Vida

203008 Programa: Equipamientos para el Desarrollo y el Bienestar

INDICADOR

Equipamientos culturales del Distrital con adecuación, mejoramiento, mantenimiento o dotación.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 - 2023
49	50	\$ 8.247.416.702



Fortalecer los equipamientos culturales del Distrito con adecuación, mejoramiento, mantenimiento y/o dotación con el fin de garantizar a la comunidad sus derechos culturales y promover una vida colectiva y solidaria.





Línea Estratégica: Distrito Educador

204004 Programa: Construyendo un Distrito Lector

INDICADOR

Bibliotecas públicas y espacios adscritos a la Red, operando con servicios bibliotecarios.

INDICADOR

Instituciones y organizaciones con promoción de lectura, escritura y oralidad.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
61	64	\$27.524.124.000

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
61	244	\$3.427.770.390

Difundir la cultura y preservar el conocimiento a través de las bibliotecas es esencial para continuar aportando a la comunidad caleña nuevas experiencias para potenciar las habilidades de lectura, escritura y oralidad.





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205001 Programa: Salvaguarda y Protección del Patrimonio Cultural

INDICADOR

Bienes materiales de Interés Cultural Promovidos y conservados.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
6	8	\$27.524.124.000

INDICADOR

Fuentes y monumentos localizados en espacios públicos con mantenimiento.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
72	72	\$2.317.331.475

INDICADOR

Bienes muebles documentales patrimoniales y de interés cultural, protegidos, conservados y divulgados.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
3	3	\$3.699.984.517

INDICADOR

Actualización y difusión del inventario de bienes muebles de interés cultural.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
1	1	\$687.166.978





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205001 Programa: Salvaguarda y Protección del Patrimonio Cultural

INDICADOR

Plan para la recuperación de la memoria cultural, Implementado.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
1	1	\$2.070.434.275

INDICADOR

Manifestaciones del patrimonio cultural inmaterial identificadas, visibilizadas y salvaguardadas.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
6	9	\$1.263.278.574

INDICADOR

Comunas y corregimientos con procesos identitarios promovidos y apoyados.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
3	11	\$625.393.711





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Personas formadas en prácticas artísticas en comunas y corregimientos.

INDICADOR

Organizaciones de formación artística y cultural apoyados.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
20,388	63.773	\$ 31.400.786.423

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	30	\$6.799.980.000

Promover la formación en iniciación artística y cultural en comunas y corregimientos de los habitantes del Distrito de Santiago de Cali que fomente el gusto estético, los sentidos de pertenencia e identidad, la convivencia intercultural y la construcción de ciudadanía.

Así mismo, de recoger propuestas del sector como el proyecto de **escuela apoyada.**





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Personas beneficiadas con el proceso de profesionalización de artista.

INDICADOR

Jóvenes y adultos en proceso de formación en artes populares y tradicionales.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
50	90	\$ 505.100.000

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
3000	3200	\$ 12.847.408.336

Apoyar el acceso democrático a la educación superior en artes, mediante programas académicos flexibles que facilite a los artistas el diálogo de saberes entre la academia, la práctica empírica y el reconociendo de la experiencia. Así como promover la formación técnica en artes populares y tradicionales, aporta a consolidar Cali como distrito cultural..





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Organizaciones e instituciones apoyadas en el desarrollo de sus iniciativas artísticas y culturales.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
38	96	\$ 17.656.088.434

INDICADOR

Actores del sector cultural beneficiados con estímulos.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
731	1,253	\$ 4.492.054.135



Implementar el programa de concertación cultural y continuar los estímulos, evidencian el avance en la política pública cultural y el ejercicio de los derechos culturales con la visión, misión y cotidianidad de organizaciones que llevan a cabo procesos o proyectos de calidad artística así como de incentivar instrumentos de acceso democrático y participativo.





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Escenarios para las artes escénicas de naturaleza pública fortalecidos con programación cultural y artística.

INDICADOR

Espacios de participación y creación artística con enfoque diferencial y de genero apoyados.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
5	5	\$ 3.561.237.060

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
3	3	\$ 1.244.333.094

Fortalecer la programación permanente al impulso, formación y fortalecimiento de las Artes Escénicas y oportunidades de circulación: Teatro Municipal Enrique Buenaventura, Teatro al aire libre los Cristales, Centro Cultural de Cali, Parque artesanal loma de la cruz y Teatro cultural la unión Así como, propiciar espacios y desarrollar acciones con enfoque de mujer a partir de muestras artísticas y culturales *garantizando el ejercicio pleno de los Derechos Humanos y Culturales de las Mujeres*.

De igual forma, propiciar espacios y desarrollar acciones conducentes a que la **población LGTBI** se le garantice sus derechos en condiciones de respeto, inclusión y reconocimiento, desde el arte y la cultura





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Creadores y gestores culturales beneficiados con seguridad social en el marco de la ley 666 de 2001 y decretos reglamentarios.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
622	1022	\$ 17.755.510.252



Beneficiar a creadores y gestores culturales con seguridad social en el marco de la ley 666 de 2001 mediante la implementación del Decreto 2012 de 2017 a través de las dos modalidades: anualidad vitalicia y financiación de aportes (ahorro).





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Actores de la salsa fortalecidos en gestión cultural y procesos dancísticos.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
3	18	\$ 7.500.000.000



Fortalecer a los actores del patrimonio cultural de la salsa a partir de la construcción de un relato que ayude a redescubrir a Cali como una ciudad que vive inmersa en la cultura salsera. Redescubrir el sentido identitario y convertir a Cali como el epicentro del universo de salsa.

En este sentido entendemos que los actores de la salsa son todas esas escuelas, orquesta agremiaciones y demás personas que conforman el ecosistema de la salsa.





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Semilleros de investigación artística y cultural implementados.

INDICADOR

Grupos de investigación en artes populares y tradicionales, conformados.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	2	\$ 500.000.000

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
1	4	\$0

Los semilleros de investigación en arte y cultura tienen como propósito fundamental el fortalecimiento de los elementos que definen la Caleñidad desde la investigación, validación de prácticas ancestrales y consolidación de saberes en relación a las diferentes expresiones artísticas y manifestaciones culturales que se desarrollan.

Recomendación: fusionar indicadores





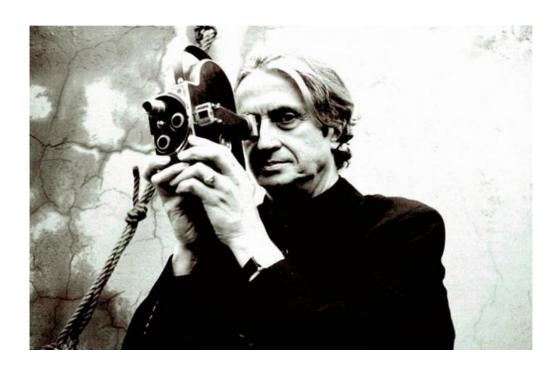
Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Personas y agrupaciones dedicadas a la producción audiovisual y/o cinematográfica apoyadas.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
0	400	\$ 2.467.823.642



Apoyar personas y agrupaciones dedicadas a la producción audiovisual y/o cinematográfica para contribuir al posicionamiento de Cali, como Caliwood.





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Artistas, gestores y creadores culturales certificados en sus prácticas artísticas y culturales.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
0	755	\$ 2.692.500.000



Certificar en el 2020- 2023 en prácticas artísticas y culturales, 755 personas, entre artistas, gestores y creadores. Además es una necesidad latente presentada por las diferentes comunas y corregimientos.





Línea Estratégica: Cali Corazón de las Culturas

205002 Programa: Ecosistema Artístico

INDICADOR

Nuevos eventos que se suman al ecosistema cultural y creativo de la ciudad.

IN	DI	CA	D) R

Circulación de las creaciones artísticas y culturales en escenarios estratégicos.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	8	\$0

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	8	\$0

Identificar, evaluar y poner en marcha nuevos eventos que integren iniciativas y emprendimientos en el marco de la economía creativa con el objetivo de fortalecer la cadena de valor, el clúster relacionado y su internacionalización que contribuyan a la integración, inclusión y convivencia ciudadana con la generación de ingresos y empleos.

En la última revisión se solicitó excluir el indicador de eventos, toda vez que, la agenda cultural incluye todos los eventos culturales.





Dimensión 4. Gobierno conectado e incluyente

4 indicadores



Línea Estratégica: GobiernoInteligente

402001 Programa: Fortalecimiento Institucional

INDICADOR

Bibliotecas Públicas del proceso de Gestión Cultural certificadas bajo la norma Técnica de Gestión de Calidad ISO 9001:2015.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
8	12	\$190.000.000

INDICADOR

1:00 p.m. @calicultura

Implementación del proceso de Gestión Cultural en el marco del Modelo Integrado de Planeación y Gestión.

Línea Base 2019	Meta	Total 2020 -2023
0	1	\$0



Articularse al modelo MIPG y garantizar que los procesos de Gestión Cultural se articulen con el modelo de gestión integrado de Planeación, es la posibilidad de brindar trazabilidad de las diferentes instancias y procesos que guían el quehacer público.





Línea Estratégica: Gobierno Inteligente

402003 Programa: Sistema de la Información y la Infraestructura Tecnológica

INDICADOR

Sistema de información cultural y de gestión del patrimonio, operando en el marco de la arquitectura empresarial.

Línea Base 201	9 Meta	Total 2020 - 2023
0	1	\$2.550.000.000



El Sistema de Información Cultural de Cali tiene como objetivo recopilar y generar, sistematizar, analizar y difundir información sobre temas vinculados al sector cultural que oriente el quehacer de la toma de decisiones no solo de las instituciones públicas sino también de los diferentes actores inmersos en la cadena del sector cultural.





Línea Estratégica: Gobierno Inteligente

402003 Programa: Sistema de la Información y la Infraestructura Tecnológica

INDICADOR

Sistema Municipal de Cultura funcionando.



Línea Base 2019	Meta	Total 2020-2023
0	1	\$2.806.642.969

Fortalecer el conjunto de instancias, espacios de participación y concertación, de desarrollo institucional, información, formación, financiación y planificación, articulados entre sí, que posibilitan el desarrollo cultural y el acceso de la comunidad a los bienes y servicios culturales. Se ha necesario resaltar la consolidación del Consejo Municipal de Cultura como instancia de concertación y fortalecer el sector cultural a través de 4 planes sectoriales: teatro, danza, música yartes visuales.





Muchas Gracias



